

RONWA

ART PROJECTS

Mireille Gros

Born:
1954, Aarau, Switzerland

Lives:
Between Basel and Paris

The work of Mireille Gros echoes an ideology that places plants at the center of life on earth rather than as its embellishment. Gros does not attempt to document, catalog, or reproduce nature. Instead, she works adjacent to the plant world, drawing inspiration from its diversity and complexities.

Touched and dismayed by witnessing the rapidly disappearing biodiversity of the virgin rainforest in the Taï National Park in West Africa, Mireille Gros began drawing and painting plant species from her imagination. "Every day a species disappears - every day I invent a new one." Through her long-running Fictional Plant Diversity Project, which began in 1993, Gros has created an entire taxonomy of invented plant life.

Education

1977-1980 Schule für Gestaltung Basel, Switzerland
1980-1981 Cooper Union for advancement in science and art, NYC, USA

Awards & Prizes

2009 Artist in residence in Beijing, Peoples republic of China
2004 Regionalepreis (Sabine Schaschl), Kunsthhaus Baselland, Switzerland
2002 Artist in residence, Atelier mondial, Bamako, Mali, West Africa
1995 Förderpreis der Schweizerischen Graphischen Gesellschaft, Switzerland
Artist in residence, Plovdiv, Bulgaria
Award of the City of Freiburg/Breisgau, Germany
1994 Kunstförderpreis Markgräflerland, Germany
1988 Stipendium of the Kunstcredit Basel, Switzerland
Werkbeitrag of the Aargovian Curatorium, Aarau, Switzerland
1986 Stipendium Gleyre Fondation, Bern, Switzerland
1986 Reisepreis of Basler Kunstverein, Kunsthalle Basel, Switzerland
1983 Atelier Cité des Arts, Paris, France
Honorarium New York State Council for Arts (Drawing Center), USA
1982 Werkbeitrag Kuratorium des Kanton Aargau, Switzerland
1982 Künstlerstipendium Basel-City, Switzerland
1979 Förderpreis des Kuratoriums des Kanton Aargau, Switzerland
1978 Jugendkunstpreis City of Aarau, Switzerland

RONWA

ART PROJECTS

- 2023 Instinktverstärkungselixiergarten: Planetary Plants, Ronewa Art Projects, Berlin, Germany
- 2022 Dschungelergänzungen Franz Gertsch Museum Burgdorf, Switzerland
(catalogue available, Modo Editions Freiburg, Germany)
Vielfalt der ARTen, Kunsthau Zofingen, Switzerland
- 2021 Fictional plants, Dock Basel, Switzerland
- 2020 L'herbier imaginaire, CHUV Lausanne, curator Karine Tissot, Switzerland
The Fictional Plant Biodiversity Project, Aff space, Bern, Switzerland
- 2019 Seasons, Fictional Plant Biodiversity, Ronewa Art Projects, Berlin-Bangkok
"Step into this river - we will find the past and the future", Duo exhibition with Yuan
- 2017 Shengwen, Espace St. Michel, Paris, France
- 2016 „Archives intimes“, Kabinettsausstellung, Museum of Art, Basel, Switzerland
„Paysages intérieurs, Lumières Rasantes“, Galerie Anton Meier, Geneva, Switzerland
„Time Line, Hauser Gallery, Zürich, Switzerland
- 2014 „Dschungelergänzungen“, Museum Hurrle, Durbach/Offenburg, Germany
„Ouvrir les archives“, Collection of prints and drawings,
- 2013 Swiss federal institute of technology, Zurich, Switzerland
„Biodiversity“, Kunsthau L6, Freiburg/Breisgau, Germany
- 2010 „Dream of a butterfly“, Kunstverein Olten, Switzerland
- 2008 „The use of the useless“, Culturscape China, Kunsthau baselland, Switzerland
„Tiden Wetter und anderes“, Museum Langmatt, Baden, Switzerland
- 2007 „Bamako“, Galerie Trudelhaus Baden, Switzerland
„La vie en GROS“, Galerie Anton Meier, Geneva, Switzerland
„La belle voisine“, Mapra, Maison d'art plastique Rhone-Alpes, Lyon, France
-GAC Groupe d'art contemporain d'Annonay, France
-CACL Centre d'art contemporain de Lacoux, Hauteville Lompnes, France
- 2006 „Artist's books“, Basel University Library, Basel, Switzerland
„Look @ the books“, Lodypop, Basel, Switzerland
- 2005 „Madame cadau madame bic“, Ausstellungsraum Klingental, Basel, Switzerland
„La vie en guymauves“, Fondation Louis Moret, Martigny, Switzerland
„L'entre-tien dans l'entre-deux“, Alliances française, Buenos Aires, Argentina
„L'entre-tien dans l'entre-deux“, Alliances française, Montevideo, Uruguay
- 2004 „Zeichenmeer“, Hans Thoma Society, Kunstverein Reutlingen, Germany
„Lichten“, Videoinstallation, Predigerkirche, Basel, Switzerland
- 2003 „Mira Suiza“, Circolo de bellas artes, Madrid, Spain „Tisser la parole“, Artforum, Offenburg, Germany
- 2002 „Émergence“, Musée Jenisch, Vevey, Switzerland
- 2001 „Émergence“, Kunstmuseum Bern, Switzerland
- 1999 Anfangeinfangen, Galerie Irène Preiswerk, Zürich, Switzerland
Tour d'horizon -tour d'océan, Galerie Tony Wüthrich, Basel, Switzerland
- 1998 damALS WIR WERden, Kunstverein Emmendingen, Galerie im Tor, Emmendingen, Germany
Entre 2 eaux-monde nano, Galerie François Rivier, Vevey, Switzerland
- 1997 Auf Gedeih und Verderb, Galerie Irène Preiswerk, Zurich, Switzerland
- 1996 Hanging Gardens, Galerie im Trudelhaus, Baden, Switzerland
Ruth Bachhofner Gallery, Santa Monica, Los Angeles, USA
Eaux Vives, Kunstraum alter Wiehrebahnhof, Freiburg im Breisgau, Germany

RONWA

ART PROJECTS

- 1994 Farbquellen, Galerie Irène Preiswerk, Zürich, CH
Réserves Naturelles, Projekt Schweiz II, Kunsthalle Basel, CH (Katalog)
- 1992 Tour d'horizon-tour d'océan, Bildraum Zürich, CH Rathaus Aarau, Aarau, CH
- 1991 Galerie Susann Mäusli, Zürich, CH
- 1990 Szene Schweiz, Galerie Augenblick, Mannheim, D

Group Exhibitions

- 2023 Awakening, Galerie Laurent Strouk, 2 ave Matignon 75008 et 5,
Rue du Mail 75002, curator Martin Kiefer, Paris, France
Aargauer Kunsthhaus Aarau, Collection 23, Aarau, Switzerland
Das Parlament der Pflanzen, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein
Reading Caspar Wolf, Singisenforum Muri, curator Sadhyo Niederberger, Muri AG, Switzerland
Chaleur humaine, triennale art & industrie, 2ième édition Dunkerque/Hauts-de-France, France
- 2022 Heut Nacht geträumt, Kunstmuseum Basel, Museum Gegenwart, Basel, Switzerland
an exhibition by Ruth Buchanan and Maya Wismer, Switzerland
ENCORAGE/ ANCRAGE, Galerie de Rohan, F-29800 Landerneau, organisé par la ville de
Landerneau, le musée du Louvre, la Réunion des musées nationaux, France
Off Scene, Kunstraum Baden, Switzerland
The Unreal Real, Multimedia, De Bowuput Art Space, Amsterdam Netherlands,
curated by Cecilia Yue Teng
Entrée Hommage, Visarte Basel, M54, Basel, Switzerland
Kunstverein Offenburg, Germany
- 2021 Kunsttage Basel, Space 25, Peter Steinmann, Basel, Switzerland
Enjoy the silence, Helvetia Art Foyer, Basel, Switzerland
Contradiction, Musée d'art et d'histoire, Geneva, Switzerland
Art from Lithuania and Switzerland, Gallery gamta ir kultūra, Laukagalys/ Labanoras, Lithuania
Paramuseum Kathrin Siegrist, Basel, Switzerland
- 2020 Auswahl 20, Aargauer Kunsthhaus Aarau, Switzerland
Truffes et trouvailles, Kunstraum Baden, Switzerland
L'eau n'a pas d'ennemi, Le Préau espace d'art, DRAC Grand Est, F-Maxéville
Archives intimes, Edition für den Kunstraum Baden, Switzerland
Kloster Mariastein, CHKloster Mariastein, Switzerland
Blumen kommt raus... Hamburg - Basel, Kaskadenkondensator, Basel, Switzerland
I love paperworks, Grand Palais Bern, Switzerland
- 2019 The time in between, George V Art Center, Beijing, China
Basel Paper Position, Ronewa Art Project Bangkok-Berlin, Basel, China
Ohne Verfalldatum, donations, collection Migros Aare, Kunstmuseum Bern, Switzerland
Ré-flexions, new acquisition, FRAC Alsace, Seléstat, France
40 years of Kunsthalle Palazzo, Liestal/ Basel, Switzerland
Jan Anüll and friends, Musée Jurassien des Arts, Moutier, Switzerland
Re-Animations, Wolkenhof Murrhardt, Germany
Blumen am Rande eines alten Kraters, Bildwechsel Berlin, Germany
Kunstkosmos Oberrhein, Durbach-Offenburg, Germany
Artist's video night, Kino Kiwi Scala, Schaffhausen, Switzerland

RONWA

ART PROJECTS

- 2018 Parallèle, CEAAC, Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, Strasbourg, France
La terre de l'autre, le génie de la Bastille, Paris, France
Auswahl 18, Aargauisches Kunsthhaus Aarau, Switzerland
Art Paris, Programmation vidéo, femmes artistes suisses par Karine Tissot, Panorama Helvetia
Art collection, Grand Palais, Paris, Switzerland
Wendepunkte von Nolde bis Oppenheim, Collection of prints and drawings,
Swiss federal institute of technology, Zurich, Switzerland
Blinde Passagiere, Aargauer Kunsthhaus Aarau, Switzerland
Flowers to art, Aargauer Kunsthhaus Aarau, Switzerland
Voyages en zig zag, the Erwin Oberwiler collection,
Musée des beaux arts La Chaux-de-Fonds, Switzerland
Presentation Migros Aare Collection in Baden, Switzerland
Kunstwort & Bildtext, Kunsthhaus Zofingen, Switzerland
Blumen im Haus ersparen den Psychiater, Basel-Hamburg, Kasko, Basel, Switzerland
OneHundred, Tony Wuethrich Gallery, Basel, Switzerland
- 2017 „Eternal present“, 150 years Collection of prints and drawings,
Swiss federal institute of technology Zurich, at Helmhaus Zurich, Switzerland
„Auswahl 2017“, Aargauer Kunsthhaus Aarau, Switzerland
„Dix artistes... „Galerie Anton Meier Geneva, Switzerland
„Nachtfimmern“, Art space M54, Basel, Switzerland
„Peinture en promo, Ian Anüll's collection“, Haus für Kunst Uri, Altdorf, Switzerland
„Bildwechselfräsenz“, Westwerk Hamburg, Germany
„Maggikraut und Safransalz,“ Kunstraum Baden, Switzerland
„13h Screening Video-Summe“, Neues Kino, Basel, Switzerland
„101“ Tony Wüthrich Gallery Basel, Switzerland
- 2016 „Liste total“, Dr. Kuckucks Labrador, Liste Art fair, Basel, Switzerland
„Basler Totentanz“ invited by Steiner-Lenzlinger, Basel, Switzerland
„Auswahl 16“, Aargauer Kunsthhaus Aarau, Switzerland
„Entre les lignes II“, Drawings, Zone d'art, Strasbourg, France
„Wild auf Wald“, Video projection, Naturama Aargau, Aarau, Switzerland
„Das Monatsmodell“, VIA Basel, Switzerland
- 2015 „Illuminate the Space“, Kunsthhaus Baselland, Basel-Muttenz, Switzerland
Triennale de l'art imprimé contemporain, Musée des Beaux-arts le Locle, Switzerland
Gipfeltreffen der Originalgrafik, John Schmid Galerie, Basel, Switzerland
„Videoförmig“, Bild und Bühne, Kasko and Villa Renata, Basel, Switzerland
„Paradis et UTOPIES“, Musée du papier peint, Mézières, Switzerland
- 2014 „Die zeichnerische Dimension“, Kunsthalle Palazzo Liestal/Basel, Switzerland
„Unikat unicum“, artists' books, Swiss National library (NL), Bern, Switzerland
Auswahl 14, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
„China.ch“, Kunsthalle Palazzo Liestal/Basel, Switzerland
New editions vfo, Zurich, Switzerland
- 2013 „Tout est là“, Pavillon Carré de Baudouin, Paris, France
„Making visible“, Kunsthhaus Baselland, Switzerland
„Auswahl 14“, Aargauer Kunsthhaus, Aarau, Switzerland
„Truffes et trouvailles“, Kunstraum Baden, Switzerland
Überbleibsel, Konnektor Hannover, Germany

RON EWA

ART PROJECTS

- 2012 „Zeichnen toujours toujours“, Centre d'art contemporain Mulhouse, France
„Drawing a line in the sand“, Peter Blum Gallery, New York City, USA
La commande contemporaine de la chalcographie du Louvre, Musée du Louvre, Paris, France
„Springende Lachse“, Works on paper from the collection
Kunst-zeug-haus, Rapperswil, Switzerland
„Entre les lignes I“, Fabrikculture, Hégenheim, France
- 2011 „Le rayonnement du papier“, les nominés du prix Canson, Hôtel de Sauroy, Paris, France
„Memory and identity“, MK2 Art Space, Beijing, Peoples Republic of China
„Floriège“, Kunstmuseum Olten, Switzerland
„Blumen und Perlen“, Kunstraum Baden, Switzerland
„Nic Hausmann and his artists“, Collection of prints and drawings,
Swiss federal Institute of Technology, Zurich, Switzerland
„Going places“, Oslo10, Basel, Switzerland
- 2010 „Felicità“, Centre Pasqu'art, Bienne, Switzerland
Art Beijing, artist:net:work, Beijing, Peoples Republic of China
Museumsnacht, Collection of prints and drawings, Swiss federal Institute of Technology,
Zurich, Switzerland
- 2009 „Ernte“, Erwerbungen kulturelles Baselland, Basel/Münchenstein, Switzerland
- 2008 Basler Museumsnacht, Kunsthau Baselland, Basel/Muttenz, Switzerland
„D'une page à „, Fabrikculture Hégenheim, France
„I love musée Jenisch“, au coeur des collections, Musée Jenisch Vevey, Switzerland
„Ventcoulis“, dessins, Fondation Louis Moret, Martigny, Switzerland
- 2007 Swiss print Art, URDLA, Centre international estampe et livre, Villeurbanne, France
- 2006 „Pigeon vole“, Fondation Robert, Musée Neuhaus, Bienne, Switzerland
Medium photography, Stampa gallery, Basel, Switzerland
Swiss contemporary Print Art, Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of
technology as a guest at Museum Kunstpalast Düsseldorf, Germany
6 Positions of Swiss Print Art, Gewerbemuseum Winterthur, Switzerland
- 2005 „Im Reich der Zeichnung“, Aargauer Kunsthau Aarau, Switzerland
Swiss print Art, Helmhaus, Zurich, Switzerland
Collection Erwin Oberwiler, Kunstmuseum Olten, Switzerland
La nuit blanche, Musée de Montmartre, Paris, France
„À peau de fleur- Le dessin à l'épreuve“, Galerie Eric Dupont, Paris, France
- 2004 Salon, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland
Art Basel, Film selection of Art Basel, Stadtkino Basel, Switzerland
Drawings, Dinter Fine Arts, New York City, USA
„Mesurer et compter“, La nuit de la science, Geneva, France
- 2003 „Echoloten“, Institute for digital media, Kunstmuseum Solothurn, Switzerland
„Shift“, Kasko, Basel, Switzerland
„Les suites des nuits“, Musée d'histoire des sciences, Geneva, Switzerland
„Artist's book and uniques“, Galerie Trudelhaus, Baden, Switzerland
„Festival Afrique noire“, Schlachthaus theater, Bern, Switzerland
„Forbidden“, Ganaart photo festival, Seoul, South Korea
„Le destin est plus vieux que l'homme“, Museum der Kulturen, Basel, Switzerland
„Flechtknoten“, Carte blanche à Dieter Koepplin, Ausstellungsraum Basel, Switzerland
„Just arrived“, Kasko, Atelier mondial, Basel, Switzerland

RONewa

ART PROJECTS

- 2003 „Gravures aujourd'hui demain“, Musée des beaux arts Le Locle, Switzerland
„Impression expérimentation“, Musée jurassien des arts, Moutier, Switzerland
„L'année de l'eau“, Musée d'histoire des sciences, Geneva, Switzerland
- 2002 „Les îles de tohu et bohu“, Galerie Anton Meier, Geneva, Switzerland
„Uniques“, cabinet cantonal des estampes, Vevey, Switzerland
Sicht von dieser Seite, Art Basel, Film selection of Art Basel 31, Stadtkino Basel, Switzerland
- 2001 Up in the sky, Kunsthhaus Grenchen, Switzerland
„Flechtknoten“, Carte blanche à Dieter Koepplin, Ausstellungsraum, Basel, Switzerland
- 2000 Fleurs, Museum zu Allerheiligen, Schaffhausen, Switzerland
Sicht von dieser Seite, Art Film Basel, Stadtkino Basel, Art Basel 31, Switzerland
Après midi télé, musée municipale Robert Dobois, Brunoy/Paris, France
Fotografie als Prozess in der Malerei, Galerie Tony Wüthrich, Basel, Switzerland
Villa Aichele, Lörrach, Germany
Épiphanies, Centre d'art d'Evry, Evry, France
- 1999 Gummitwist, Art Film Basel 30, Stadtkino, Art Basel, Switzerland
- 1996 Aquarelle, Werke aus dem Kupferstichkabinett Basel, Kunstmuseum Basel, Switzerland
Drawings, Margarete Roeder Gallery, New York, USA
Saxifrage, Musée d'Art et d'Histoire, Fribourg, Switzerland
- 1995 Salon, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland (cat)
- 1994 Where the music comes from, Kunstraum Aarau, Aarau, Switzerland
Eine fiktive Sammlung, Kunsthalle St. Gallen, Switzerland
Rundschau, Galerie Henn, Maastricht, Netherlands (cat)
De la nature du paysage, Kunstverein Offenburg, Germany (cat)
- 1993 x- mal, Bildraum, Zürich, Switzerland
De la nature du paysage, Schloss Ebenrain, Sissach, Switzerland (cat)
- 1992 Handzeichnungen, Städtische Galerie Schwarzes Kloster, Freiburg, Germany
Zeichnung -Dessin -Disegno, Galerie im Trudelhaus, Baden, Switzerland
Sortiment, eingeladen von Claudia und Julia Müller, Basel, Switzerland
- 1991 Künstler aus Basel, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland
Kunst Zone im Hof Luzern, Luzern, Switzerland (cat)
- 1990 Unikat und Edition, Künstlerbücher, Karthause Ittingen, Switzerland (cat)
Unikat und Edition, Helmhaus Zürich, Switzerland (cat)
- 1989 Höhe mal Breite mal Farbe, Kunsthhaus Aarau, Aarau, Switzerland (cat)
Line and Image, ICI, Santa Fe Community College, USA (cat)
Grosse Formate, Cham, Switzerland
- 1988 Line and Image, ICI, Bass Museum of Art, City of Miami Beach, USA (cat)
Line and Image, ICI, University of Arizona Museum of Art, Tucson, USA (cat)
- 1987 Sélést'art, Séléstat, France (cat)
- 1986 Der Natur, Minerva, Basel; Switzerland
Ars, Aktion, Aktiviert, Roman Kturzmeier, Reiden, Switzerland
- 1985 Vision, Basel, Switzerland
- 1984 Galerie Specta, Arhus, Denmark
Blomster til Vejle, Kunstmuseum Vejle, Denmark (cat)
Disegni, arte attuale Svizzera, Galerie Fina Bitterlin, Florenz, Italy (cat)
From Cuno Amiet till now, Aargauisches Kunsthhaus Aarau, Switzerland (cat)

RONWA

ART PROJECTS

- 1983 Selection 22, Drawing Center, New York, USA
Übersicht Aargauisches Kunsthau, Aarau, Switzerland
- 1981 Prospect, Raum für aktuelle Schweizerkunst, Luzern, Switzerland (cat)
9 Künstler der Region, Palazzo, Liestal, Switzerland
- 1979 Aargauer Künstler, Galerie Walcheturm, Zürich, Switzerland
Damengöttinnen, Frauenwoche, Foyer Stadttheater Basel, Switzerland

In Public Space

- 2007 „Gedankengänge“, Sgraffito Mural, Cityhospital Waid, Amt für Hochbauten Zurich, Switzerland
- 2006 „Fons et Origo“, Taufkapelle catholic church, Steinhausen, Switzerland
- 2004 „Agate“, Mural, Banc of Dreyfus, Basel, Switzerland
- 2000 Pool Sesselacker, Christoph Merian Foundation, Basel, Switzerland
„Indigo“, Liebfeld Cemetry of Baden, Switzerland

Collections

La Chalcographie du Louvre, musée du Louvre, Paris, France
FMAC, Fonds Municipal d'art contemporain de la ville de Paris, France
Collection of prints and drawings, Swiss federal institute of technology, Zurich, Switzerland
Kunstmuseum Basel and Kupferstichkabinett, Switzerland
Musée Jenisch, Cabinet des estampes, Vevey, Switzerland
Kunstmuseum Bern, Switzerland
Aargauer Kunsthau Aarau, Switzerland
Musée des Beaux Arts, Le Locle, Switzerland
Kunstkredit Basel Stadt, Switzerland
Kunstkredit Baselland, Switzerland
Helvetia Forum Art Collection, Switzerland
Grether3, Basel, Switzerland
Médiathèque Valais, Sion, Switzerland
Migros Aare Collection, Baden, Switzerland
Christoph Merian Foundation Basel, Switzerland
Dreyfues sons & co banquiers, Basel, Switzerland
Art Collection of Migros Aare, Switzerland
KunstZeughaus Bosshart, Rapperswil, Switzerland
Basellandschaftliche Kantonalbank, Switzerland
Bank j. Safra Sarasin, Geneva and Basel, Switzerland
Hoffmann la Roche, Basel and Kaiseraugst, Switzerland
Waid City hospital Zurich, Switzerland
Collection Erwin Oberwiler, Geneva, Switzerland
Swiss Re IFC building, London, UK