

RONewa

ART PROJECTS



PRESS RELEASE

BERLIN | JUNE 4, 2025

(Deutsche Fassung unten)

If So: Canal Cheong Jagerroos

JUNE 27 – AUGUST 8, 2025

OPENING: JUNE 26, 2025

Ronewa Art Projects is pleased to announce the upcoming solo exhibition by Chinese-Finnish artist Canal Cheong Jagerroos. *If So* unveils a new series of mixed-media abstract paintings that explore transient moments of connection and creative intuition, told through Cheong Jagerroos' unique synthesis of materials, techniques, and artistic traditions.

This series encapsulates Cheong Jagerroos' distinctive blend of Eastern and Western artistic influences, mapping her own movement through these worlds. Having been immersed in art since her childhood in Macau, China, she draws on elements of traditional Chinese art, such as calligraphy and rice paper.

RONewa
www.ronewa.com

Potsdamer Straße 91
10785 Berlin, Germany

contact@ronewa.com
+49 30 77 37 87 30

RONewa

ART PROJECTS

The foundation of Cheong Jagerroos' multi-layered works on canvas is the ink drawings she creates on large sheets of rice paper—sketching scenes, symbols, and words, in a free flow of ideas—which she tears into fragments. These fragments float unbound in abstract pictorial spaces punctuated by explosive gestural strokes, demonstrating a parallel influence of abstract expressionism.

Each work in this series is a convergence of sensation and memory drawn from her recent travels across Shanghai, Macau, Tokyo, Hong Kong, Helsinki, and Berlin. “These works are not bound by geography; instead, they capture fleeting moments of insight and inspiration, revealing how moments of transit and pause, chaos and calm, can all coexist in a unified expression,” writes Cheong Jagerroos. What emerges from the exhibition and can be observed throughout her practice is an inquisitive and poetic philosophy of moving through the world.

The series title, *If So*, aptly communicates Cheong Jagerroos' creative state of openness and embrace of possibility. Reverberating throughout her work is a deep trust in the creative process. Across the exhibition, she invites viewers into her space of imaginative freedom, transience, and emotional vulnerability, encouraging them to take a personal journey through the works.

The exhibition opens with a reception on **Thursday, June 26, 2025, from 18:00 to 21:00, and will be on view through August 8, 2025.**

Artist Biography:

Canal Cheong Jagerroos (b.1968) lives and works primarily between Helsinki and Shanghai. Her experiences living in and traveling between numerous countries in Asia, Europe, and Africa over the past 30 years greatly influence her practice. Cheong Jagerroos has exhibited extensively throughout Europe, China and the USA. Her co-founded art project 'Blue and Red' and ongoing project 'Floating Island,' featuring large-scale paintings and textile installations, have been exhibited in numerous art museums in China and Finland since 2018, including Korundi Rovaniemi Art Museum, Joensuu Art Museum, Jyväskylä Art Museum, and Salo Art Museum in Finland, and Xian Art Museum in China.

OPENING RECEPTION

Thursday, June 26, 2025
18:00–21:00

EXHIBITION DATES

June 27–August 8, 2025

OPENING HOURS

Wednesday–Saturday
12:00–18:00

For further information or press requests, please don't hesitate to contact us.

RONewa
www.ronewa.com

Potsdamer Straße 91
10785 Berlin, Germany

contact@ronewa.com
+49 30 77 37 87 30

RONewa

ART PROJECTS

PRESS RELEASE

BERLIN | 4. JUNI, 2025

If So: Canal Cheong Jagerroos

27. JUNI – 8. August, 2025

VERNISSAGE: 26. JUNI, 2025

If So präsentiert neue abstrakte Mischtechnik-Werke der chinesisch-finnischen Künstlerin Canal Cheong Jagerroos, die flüchtige Momente der Verbindung und kreativen Intuition erforschen – erzählt durch Cheong Jagerroos' einzigartige Synthese von Materialien, Techniken und künstlerischen Traditionen.

Die Serie verkörpert Cheong Jagerroos' unverwechselbare Verbindung östlicher und westlicher Kunsttraditionen und zeichnet ihren persönlichen Weg zwischen diesen Welten auf. Seit ihrer Kindheit in Macau, China, von Kunst umgeben, greift sie auf Elemente der traditionellen chinesischen Kunst wie Kalligraphie und Reispapier zurück. Grundlage ihrer vielschichtigen Leinwandarbeiten sind Tuschezeichnungen, die sie auf großen Reispapier Bogen anfertigt – Skizzen von Szenen, Symbolen und Wörtern, die aus einem freien Ideenfluss entstehen – und die sie anschließend in Fragmente zerreißt. Diese Fragmente schweben in abstrakten Bildräumen, durchzogen von explosiven, gestischen Pinselstrichen, die auf den Einfluss des abstrakten Expressionismus verweisen.

Jedes Werk dieser Serie ist eine Verschmelzung von Empfindungen und Erinnerungen, die sie auf ihren jüngsten Reisen durch Shanghai, Macau, Tokio, Hongkong, Helsinki und Berlin gesammelt hat. „Diese Werke sind nicht an geografische Orte gebunden, sondern fangen flüchtige Momente der Erkenntnis und Inspiration ein und zeigen, wie Übergänge und Pausen, Chaos und Ruhe in einem einheitlichen Ausdruck koexistieren können“, schreibt Cheong Jagerroos. Was die Ausstellung zeigt, ist eine neugierige und poetische Philosophie des sich durch die Welt Bewegens.

In all Cheong Jagerroos' Werken schwingt ein tiefes Vertrauen in den kreativen Prozess mit. Der Titel der Serie, *If So*, zeigt treffend ihren kreativen Zustand der Offenheit auf und ihre Bereitschaft, Neues aufzunehmen. Die Ausstellung lädt die Betrachter:innen in einen Raum der imaginativen Freiheit, der Vergänglichkeit und emotionalen Verletzlichkeit ein und ermutigt sie, eine persönliche Reise durch die Werke zu unternehmen.

RONewa
www.ronewa.com

Potsdamer Straße 91
10785 Berlin, Germany

contact@ronewa.com
+49 30 77 37 87 30

RONWA

ART PROJECTS

Die Ausstellung wird am **Donnerstag, den 26. Juni 2025, von 18 bis 21 Uhr mit einer Vernissage eröffnet und ist bis zum 8. August 2025 zu sehen.**

Biografie der Künstlerin:

Canal Cheong Jagerroos (*1968) lebt und arbeitet hauptsächlich in Helsinki und Shanghai. Ihre Lebenserfahrungen und Reisen in zahlreiche Länder Asiens, Europas und Afrikas in den letzten 30 Jahren haben ihre künstlerische Arbeit maßgeblich geprägt. Cheong Jagerroos hat ihre Werke bereits in ganz Europa, China und den USA ausgestellt. Ihr mitbegründetes Kunstprojekt Blue and Red sowie ihr fortlaufendes Projekt Floating Island mit großformatigen Gemälden und Textilinstallationen wurden seit 2018 in zahlreichen Kunstmuseen in China und Finnland gezeigt, darunter das Korundi Rovaniemi Art Museum, das Joensuu Art Museum, das Jyväskylä Art Museum und das Salo Art Museum in Finnland sowie das Xian Art Museum in China.

VERNISSAGE

Donnerstag, 26. Juni 2025
18:00–21:00

AUSSTELLUNGSZEITRAUM

27. Juni–8. August 2025

ÖFFNUNGSZEITEN

Mittwoch–Samstag
12:00–18:00

Für weitere Informationen oder Presseanfragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.