

RONewa

ART PROJECTS

Pierre le Riche - *My Body Is Not Your Temple*

OPENING: SEP 11, 2025

EXHIBITION: SEP 12, 2025 – OCT 30, 2025

(Deutsche Fassung unten)

Ronewa Art Projects is proud to present *My Body Is Not Your Temple*, the second solo exhibition at the gallery by South African artist Pierre le Riche. Opening on September 11, the show features a powerful new series of wall textiles that continue le Riche's deeply personal exploration of queer identity and themes of belonging, visibility, and vulnerability.

Following on from his 2024 solo exhibition *In Four Places At Once*, *My Body Is Not Your Temple* deepens le Riche's inquiry into the body as a site of identity and contradiction. Themes of gender and sexuality remain central to le Riche's practice. He challenges conventional perceptions of masculinity and queer identities through a striking visual language that is often provocative and disarmingly intimate.

On show at Ronewa will be Le Riche's new series of tapestries that further develop the use of vibrant color, abstracted spatial dimensions, and contorted anonymous figures of his previous work. Here, his figures intersect with one another with overlapping forms, lines, and shifting color planes. Le Riche is investigating how our bodies interact with each other and, in particular, how queer bodies interact with the world. The figures are layered and fragmented by contrasting colors, as if cloaked in a "queered camouflage." They are shapeshifters, moving between personal and public realms.

Stylistically, le Riche's characters are rudimentary and cartoonish, yet are emotionally fraught—often nude, contorted, and suspended in psychologically charged color spaces. Made entirely of tufted yarn, the tapestries foreground a material associated with domesticity and comfort, creating a tension between their tactile softness and the emotional weight his figures convey. The result is a body of work that is vivid and evocative, laced with tenderness, vulnerability, and intimacy.

Please join us and artist Pierre le Riche for the opening reception on **Thursday, September 11, 2025, from 18:00 to 21:00**. This evening coincides with the Berlin Art Week event 'Gallery Night,' in which numerous exhibitions open across the city, and particularly in our Schöneberg-Tiergarten art district. The exhibition continues through October 30, 2025.

Pierre le Riche (b. 1986, Gqeberha) holds a Master of Fine Arts from the University of Cape Town and has since worked as a full-time artist, curator, and potter. He has exhibited in solo and group shows across South Africa and abroad, participated in international art fairs, including 1-54 in London and AKAA in Paris, and created installations for global brands such as Daimler and Cartier. His large-scale textile installation *Rainbow Rooms* has been part of traveling exhibitions in the USA and China since 2018.

OPENING:

Thursday, September 11
18:00 – 21:00

EXHIBITION:

September 12 – October 30,
2025

GALLERY HOURS:

Wednesday – Saturday
12:00 – 18:00

For further information, please don't hesitate to contact us at contact@ronewa.com

RONWA

ART PROJECTS

Pierre le Riche - *My Body Is Not Your Temple*

VERNISSAGE: 11. SEP, 2025

AUSSTELLUNG: 12. SEP 2025 – 30. OKT, 2025

Ronewa Art Projects freut sich, mit *My body Is Not Your Temple* die zweite Einzelausstellung des südafrikanischen Künstlers Pierre le Riche in der Galerie zu präsentieren. Die Ausstellung, die am 11. September eröffnet wird, zeigt eine beeindruckende neue Serie von Wandtextilien, mit denen le Riche seine sehr persönliche Auseinandersetzung mit queerer Identität und Themen wie Zugehörigkeit, Sichtbarkeit und Verletzlichkeit fortsetzt.

Anknüpfend an seine Einzelausstellung *In Four Places At Once* aus dem Jahr 2024 vertieft *My Body Is Not Your Temple* le Riche's Auseinandersetzung mit dem Körper als Ort der Identität und des Widerspruchs. Themen wie Geschlecht und Sexualität stehen weiterhin im Mittelpunkt von le Riche's Praxis. Er hinterfragt konventionelle Vorstellungen von Männlichkeit und queeren Identitäten durch eine auffällige Bildsprache, die oft provokativ und auf entwaffnende Weise intim ist.

Bei Ronewa wird Le Riche's neue Serie von Wandteppichen zu sehen sein, die die Verwendung lebhafter Farben, abstrakter räumlicher Dimensionen und verzerrter anonymer Figuren aus seinen früheren Arbeiten weiterentwickeln. Hier überschneiden sich seine Figuren mit überlappenden Formen, Linien und wechselnden Farbflächen. Le Riche untersucht, wie unsere Körper miteinander interagieren und insbesondere, wie queere Körper mit der Welt interagieren. Die Figuren sind durch kontrastierende Farben geschichtet und fragmentiert, als wären sie in eine „queere Tarnung“ gehüllt. Sie sind Gestaltwandler, die sich zwischen dem privaten und dem öffentlichen Bereich bewegen.

Stilistisch sind Le Riche's Figuren rudimentär und cartoonhaft, aber dennoch emotional aufgeladen – oft nackt, verzerrt und in psychologisch aufgeladenen Farbräumen schwebend. Die vollständig aus getuftetem Garn gefertigten Wandteppiche stellen ein Material in den Vordergrund, das mit Häuslichkeit und Komfort assoziiert wird, und erzeugen eine Spannung zwischen ihrer taktilen Weichheit und der emotionalen Schwere, die seine Figuren vermitteln. Das Ergebnis ist ein Werk, das lebendig und bewegend ist, durchdrungen von Zärtlichkeit, Verletzlichkeit und Intimität.

Wir laden Sie herzlich ein, gemeinsam mit dem Künstler Pierre le Riche die Vernissage am **Donnerstag, den 11. September 2025, von 18:00 bis 21:00 Uhr** zu besuchen. Dieser Abend fällt mit der Veranstaltung „Gallery Night“ der Berlin Art Week zusammen, bei der zahlreiche Ausstellungen in der ganzen Stadt und insbesondere in unserem Kunstviertel Schöneberg-Tiergarten eröffnet werden. Die Ausstellung läuft bis zum 30. Oktober, 2025.

Pierre le Riche (geb. 1986 in Gqeberha) hat einen Master of Fine Arts der University of Cape Town und arbeitet seitdem als Vollzeitkünstler, Kurator und Töpfer. Er hat in Einzel- und Gruppenausstellungen in Südafrika und im Ausland ausgestellt, an internationalen Kunstmessen wie der 1-54 in London und der AKAA in Paris teilgenommen und Installationen für globale Marken wie Daimler und Cartier geschaffen. Seine großformatige Textilinstallation *Rainbow Rooms* ist seit 2018 Teil von Wanderausstellungen in den USA und China.

VERNISSAGE:

Donnerstag, 11. September
18:00 – 21:00 Uhr

AUSSTELLUNG:

12. September – 30. Oktober,
2025

ÖFFNUNGSZEITEN:

Mittwoch – Samstag
12:00 – 18:00 Uhr

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne unter contact@ronewa.com zur Verfügung.